

Organizzato da:

Laboratorio21

Laboratorio21 è un Laboratorio Culturale nato all'interno del Corso di Laurea in Ingegneria Elettrica coordinato dal prof. Santolo Meo. Scopo del Laboratorio è quello di sperimentare un confronto esteso tra saperi diversi, su tematiche che richiedono per loro natura una riflessione e un approfondimento multidisciplinare. L'intento è semplicemente quello di fare "Università", contribuendo allo sviluppo di un pensiero critico su argomenti culturali di grande attualità e interesse.

Si ringraziano gli Istituti scolastici che hanno aderito all'iniziativa:

ITI "L. Galvani" di Giugliano (Na)

D.S. prof. Giuseppe Pezza e prof. Francesco Mirone

ITI "A. Righi" di Napoli

D.S. prof.ssa Giovanna Martano e prof. Paolino D'Andrea

Liceo Caravaggio di San Gennaro Vesuviano

D.S. prof. Carmine Strocchia e prof. Donato Greco

ITI "E. Barsanti" di Pomigliano D'Arco

D.S. prof. Mario Rosario Pongiglione e prof. Pasquale Di Gennaro

Istituto Salesiano "Sacro Cuore di Maria" di Caserta

D.S. prof. Antonio D'Angelo e prof.ssa Speranza Toscano

Con la partecipazione dell'Associazione Italiana di Elettrotecnica, Elettronica, Automazione, Informatica e Telecomunicazioni (AEIT) – Sezione di Napoli

Hanno collaborato alla organizzazione di questo evento i prof.

Santolo Meo, Edoardo Massimilla, Annalisa Liccardo, Luisa Toscano.



IPAZIA:

*una donna martire della
libertà di pensiero: un
confronto con i giorni nostri.*



26 novembre 2021 ore 10:00
Plesso universitario di P.zle V. Tecchio
Aula Magna "Massimilla"

Codice Teams dell'evento: 3j2n4f5
Canale YouTube: <https://youtu.be/xFmVspJRPVI>

Programma dell'evento:

- 10:00 Saluti della Presidente della Scuola Politecnica e delle Scienze di Base (Scuola PSB)
prof.ssa Gioconda Moscariello
- 10:10 Saluti del Coordinatore del Corso di Studi in Ingegneria Elettrica prof. Santolo Meo e Introduzione all'Evento.
- 10:20 La parola agli ospiti:
- prof. Amedeo Capozzoli, Vice Presidente della Scuola PSB – Univ. Federico II;
 - prof. Marina Albanese, Direttore LUPT – Univ. Federico II
 - dott.ssa. Chiara Spiniello, Oxford University;
 - dott.ssa Anna Motta, Ricercatrice di Storia della Filosofia antica– Univ. Federico II;
 - sac. Antonio D'Angelo, Dirigente scolastico;
 - Paola Tortora, regista, attrice e architetto teatrale.
- 11:00 Dibattito con gli allievi del *Laboratorio21*.
- 12:15 Domande agli ospiti da parte degli allievi in sala e degli allievi collegati via Teams.
- 13:00 Termine dell'Evento.

Gli ospiti:



Marina Albanese,
Prof. di Politica economica,
Univ. Federico II, Direttore
del LUPT, Presidente di
AOPE (Alto Osservatorio
sulle Politiche dell'Europa)



Chiara Spiniello,
Ricercatrice in Astrofisica e
Hintze Fellow presso il Dip
di Fisica dell'Univ. di
Oxford, già Post-doc presso
Max-Planck-Institut für
Astrophysik, associata
all'INAF.



Anna Motta,
Ricercatrice di Storia
della Filosofia antica,
Dip Studi Umanistici,
Univ. Federico II, Freie
Universität Berlin



Paola Tortora,
Regista, Attrice e
Architetto teatrale.
Ideatrice di "CANTO
ALQUANTO" Omaggio a
Ipazia di stelle mai sazia,
una lezione concerto
poetico scientifica, in
Agorà
www.paolatortora.it



Amedeo Capozzoli, Vice
Presidente Scuola PSB-
Coordinatore del Corso di
studi in Ingegneria delle
telecomunicazioni e di
media digitali.
Prof. di campi
elettromagnetici Univ.
Federico II



Antonio D'Angelo,
Sacerdote
Dirigente scolastico
dell'Istituto "Sacro Cuore
di Maria" di Caserta
Docente di Filosofia



Ingegneria elettrica

Università degli Studi di Napoli
Federico II

26 novembre 2021 ore 10:00 - Plesso universitario di P.zze V. Tecchio - Aula Magna "M

Programma dell'evento:

10:00 Saluti della Presidente della Scuola Politecnica e delle Scienze di Base (Scuola PSB) prof.ssa Giocanda Moscarciello

10:10 Saluti del Coordinatore del Corso di Laurea in Ingegneria Elettrica prof. Saverio Meo e Introduzione all'Evento.

10:20 La parola agli ospiti:
- prof. Anselmo Capozzoli, Vice Presidente della Scuola PSB - Univ. Federico II;
- prof. Marina Albanese, Direttore LUPT - Univ. Federico II
- dot.ssa Chiara Spinello, Oxford University;
- dot.ssa Anna Motta, Ricercatrice di Storia della Filosofia antica - Univ. Federico II;
- sc. Antonio D'Angelo, Dirigente scolastico;
- Paola Torroni, regista, attrice e architetto teatrale.

11:00 Dibattito con gli allievi del Laboratorio 21
12:15 Domande agli ospiti da parte dei colleghi via Teams
13:00 T...

IPAZIA:
una donna martire della
libertà di pensiero: un
confronto con i giorni nostri.

Laboratorio 21 è un Laboratorio Culturale
Ingegneria Elettrica coordinato dal prof. Saverio Meo
Scopo del Laboratorio è quello di sperimentare
tematiche che richiedono per loro natura
multidisciplinare. L'intento è semplicemente
sviluppo di un pensiero critico su argomenti c

Si ringraziano gli Istituti scolastici che hanno
FTI "L. Galvani" di Giugliano (Na)
D.S. prof. Giuseppe Pezza e prof. Franco
Mirone
FTI "A. Righi" di N...
D.S. prof. ...
B...

Morte di una filosofa

Le tessere un agguato [...] Spogliata della veste, la uccisero con cocci affilati: lo smembrarono pezzo per pezzo e, radunati i brandelli di carne nel cosiddetto Cratere, vi diedero fuoco affinché di lei non rimanesse altro che cenere (Socrate Scolastico, Storia Ecclesiastica 7, 15)



Invidia

- A causa della sua straordinaria saggezza, tutti la rispettavano profondamente e provavano verso di lei un timore reverenziale. Per questo motivo allora l'**invidia** si armò contro di lei. Poiché, infatti, si incontrava alquanto di frequente con Oreste, l'**invidia** mise in giro una calunnia su di lei presso il popolo della chiesa, e cioè che fosse lei a non permettere che Oreste si riconciliasse con il **vescovo** (Socrate Scolastico, Storia Ecclesiastica 7, 15)
- Allora, dunque, una volta accadde che **Cirillo**, che era a capo della setta opposta, vedesse che vi era una gran ressa di fronte alle porte di una casa [...]. In quel momento veniva salutata la filosofia [pazza] che era nella sua casa. Saputo ciò, egli si pose a tal punto nell'**anima** che tramò la sua uccisione in modo che avvenisse al più presto (Damascio, Vita di Isidoro 79, 18-25)
- Fu fatto a pezzi dagli **alessandrini** e il suo corpo oltraggiato fu disseminato per tutta la città. Questo accadde per l'**invidia** e per la sua straordinaria sapienza massimamente nelle cose che riguardano l'astronomia (Suda IV 644, 3-8)

Stregoneria

- Fu completamente dedicata alla magia, agli astrolabi, agli strumenti musicali e sedusse molte persone grazie ai propri trucchi diabolici (Giovanni di Nikiu, Cronografia 84, 87).



